|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| USO POR TRIMESTREC:\Users\AnaterezaSm\Desktop\LOGOMARCA ANA TEREZA SÃO MARCOS.png**EDUCAÇÃO INFANTIL – PLANO UNICO DE EXECUÇÃO 2020.****GRUPO 2 E 3 ANOS** | MATERIAL | *UTILIZAÇÃO* | OBJETIVO | METODOLOGIA |
| I, II, III TRIMESTRE | **Agenda** | *Registro das tarefas e suporte de comunicação* | Registrar tarefas e comunicar ocorrências |  Mediar as informações. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Classificador** | Utilizado para anexar atividades | Armazenar registros do projeto e atividades diárias | Arquivaremos em ordem cronológica as etapas do diário de bordo, roteiros e atividades. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Papel ofício A3**  | Atividades diárias | Registro de atividades classe após sensibilizações sensibilização. | Serão utilizadas em exposição no mural de sala com produções individuais e portfólios na realização de atividades complementares feitas pelos alunos. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Papel canson tamanho A4, criativo, Papel Vergê A4** | Portfolio/ dobraduras/ lembranças atividades individuais para mural | Desenvolver a criatividade, atividades artísticas, estéticas e dobraduras. | Utilizaremos na organização dos portfólios, atividades individuais, artísticas e exposição nos murais |
| I, II, III TRIMESTRE | **Durex largo e durex colorido**  | Impermeabilizar Atividades voltadas a arte oportunizadas durante o ano letivoMarcar ponto referenciaCoordenação motora | Impermeabilizar atividades arte oportunizadas durante o ano letivo, brincadeiras e demarcação espaços | Oportunizaremos a criação e manutenção das fichas / brincadeiras estéticas, lembranças |
| I, II, III TRIMESTRE | **Cartolina Carmo** **Cartolina laminada****Cartolina duplex** | Tarefas criativas, colagem, ilustrações, fichas, viseiras | Desenvolver a coordenação através atividades de colagem, pinça auxiliando no processo motriz e acessórios | Realização de atividade de colagem e atividades diferenciadas conforme objetivo pedagógico. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Cami, chita e fita rigor, olho boneca, gliter** | Atividades recreativas/confecção roupas e adereços | Proporcionar de forma lúdica o enriquecimento das produções. | Confecção de roupinhas nas datas comemorativas, acessórios e uso na cozinha experimental e em atividades diversas durante o ano. |
|  | **Fantoche de mão e fantasias.** | Atividades envolvendo a criatividade, oralidade, conhecimento de mundo, projeto leitura, jogo de faz de conta | Estimular o gosto pela leitura, aguçando o imaginário na construção da identidade e trocas sociais. | Aplicar nas rodas de integração no desenvolvimento da socialização, oralidade e em parceria com as famílias contemplando projeto leitura e o faz de conta |
| I, II, III TRIMESTRE | **Pincel, rolinhos, lixas, tintas** | Atividade arte | Estimular habilidades artísticas motoras e sensoriais | Diversas metodologias para ampliar amadurecimento das criações, gosto estético, preferências e experimentações |
| I, II, III TRIMESTRE | **Lápis de cor, Pilot** | Atividades diárias | Estimular a escrita, coordenação motora fina, explorar movimento de preensão da motriz | Favorecer o processo de escrita com mais segurança, criatividade e ampliação estética. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Avental arte** | Atividades de arte | Manter a higienização diante as criações artísticas. | Material que será utilizado nas aulas de arte e sempre quando necessário dentro das propostas pedagógicas. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Copo gravado** | Para uso pessoal | Manter segurança no uso individual e cuidado com a saúde. | Utilizar de maneira contínua pelo aluno no armazenamento da água durante ano letivo 2020 letivo. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Rolo de cordão encorpado** | Atividades colagem, alinhavos | Desenvolver a coordenação através atividades de colagem, pinça auxiliando no processo motriz. | Executar diversas metodologias para ampliar amadurecimento das criações, gosto estético, preferências, coordenação motora e experimentações |
| I, II, III TRIMESTRE | **Cola branca látex, cola auto relevo, cola acre Puff, cola silicone liquida, cola silicone bastão, durex.** | Atividades diárias e artísticas | Desenvolver um trabalho lúdico na apropriação de conceitos, produções artísticas e apreciação das criações.Proporcionar apreciação dos efeitos experimentais nas mudanças de texturas, auxiliar na preparação de adereços, fantasias, e lembranças individuais. | Aplicar diversas metodologias para ampliar amadurecimento das criações, gosto estético, preferências e experimentações e confecções. Mediar nas experimentações e atividades de texturas |
| I, II, III TRIMESTRE | **Massa modelar, base milho e cortadores brinquedos pedagógicos.** | Trabalho com pinça, motora e sensorial | Explorar e criar estímulos sensoriais e criatividade | Aprimorar habilidades voltadas para poética artística e percepção sensorial e lógica |
| I, II, III TRIMESTRE | **Eva, TNT, tecidos penas, fita crepe** | Trabalhos envolvendo confecção de roupinhas, viseiras, moldes, lembranças, chapéus. | Desenvolver um trabalho lúdico na apropriação de conceitos, produções artísticas e apreciação das criações. | Desenvolver um trabalho voltado para lúdico. |
| I, II,III TRIMESTRE | **Tela 30 x 40** | Atividade de arte percepção coordenação motora | Desenvolver o senso estético e criativo diante os desafios | Explorar técnicas de pintura e senso criativo |
|  | **Canudos, palitos picolé**  | Atividade de arte percepção visual, coordenação motora | Desenvolver o senso estético e criativo e motor diante os desafios | Explorar a colagem, técnicas de sopro, técnicas de pintura. |
| I, II,III TRIMESTRE | **Papel panamá ou paraná** | Tarefas criativas, colagem, ilustrações, esculturas | Desenvolver a coordenação através atividades de colagem, pinça auxiliando no processo das construções tridimensionais | Oportunizar a observação e encantamento pelas formas e criações. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Papel Contact** | Impermeabilizar algumas atividades, imagens, crachás e lembranças  | Desenvolver o cuidado e conservação de algumas atividades desenvolvidas e facilitar o acesso dos alunos por maior tempo de conservação. | Oportunizaremos a criação e manutenção de algumas atividades e encartes / brincadeiras estéticas, lembranças |
| I, II, III TRIMESTRE | **Apontador**  | Conservação lápis | Facilitar performance dos mesmo ao utilizá-los | Oportunizar as crianças melhor conforto e adequação das pontas |
| I, II, III TRIMESTRE | **Pasta catálogo**  | Anexar produções | Armazenas as produções ao longo do ano bem como relatórios | Oportunizar melhor organização e apresentação do material durante o processo avaliativo no acompanhamento do processo de ensino e aprendizagem. |
| I, II, III TRIMESTRE | **Cordão encorpado** | Atividades de arte, alinhavos | Desenvolver a ampliação da motriz, pinça e criação | Explorar o controle motor dos pequenos membros senso criativo. |